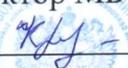


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа сельского поселения
"Поселок Тумнин" Ванинского муниципального района
Хабаровского края**

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ п. Тумнин
 Квятковская О.П.
«30» августа 2024 г



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД»
8 класс**

вариант 1

П. Тумнин, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по предмету «Профильный труд» разработана на основе:

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- АООП МБОУ СОШ п.Тумнин.

Цель: подготовка детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

Задачи образовательные:

- развивать интерес к трудовой деятельности;
- формировать навыки работы с различными инструментами и оборудованием;
- осваивать отдельные операции и технологии по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями и т.д.
- обучение доступным приемам работы с различными материалами.

Задачи коррекционно – развивающие:

- коррекция недоразвития познавательной, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств, учитывая актуальный уровень каждого обучающегося;
- развивать внимание, воображение, запоминание основных трудовых операций, порядок их выполнения.
- развивать интерес к трудовой деятельности.

Задачи воспитательные:

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, формирование умений планировать свою деятельность.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются

такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Швейное дело», «Вышивка», «Растениеводство».

В соответствии с учебным планом на предмет «Профильный труд» отводится 7 часов неделю, соответственно рабочая программа составлена на 238 часов в год (34 учебных недели).

Содержание учебного предмета (238 часов)

Повторение (2 часа)

Правила поведения учащихся в учебной классе. Назначение бригадиров, санитаря. Составление списка дежурных по классу и объяснение их обязанностей. Повторение правил содержания рабочего места. Элементы техники безопасности при работе с ножницами, клеем, иглой. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов (внешний вид, свойства и назначение)

Работа с картоном и бумагой (28 часов)

Изготовление блокнота, оформленного в технике «Изонить». Подготовка к работе материалов, инструментов и принадлежностей для изготовления блокнота. Изготовление блокнота. Выбор рисунка в технике «Изонить». Перевод рисунка на картон. Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Художественное оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить».

Вышивка (28 часов)

Вышивание узоров на салфетке отделочными ручными стежками разными по цвету нитками. Упражнение в вышивании швом «Бэкстич» по проколам. Вышивание простейших фигур изученными швами.

Швейное дело (54 часа)

Ручное шитье. Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Изготовление футляра для телефона. Подбор ткани для футляра, ткани для декорирования, фурнитуры для декоративной отделки. Составление выкройки футляра. Раскрой основных деталей футляра. Изготовление футляра для телефона. Изготовление мягкой игрушки. История мягкой игрушки Работа с выкройками.

Объемный квиллинг (28 часов)

Технология квиллинга. Основные модули. Изучение составления схем в квиллинге. Изучение условных обозначений в квиллинге. Изготовление композиции «Елка с игрушками», «Весенний букет».

Декупаж (34 часа)

История декупажа. Приемы работы в технике декупаж на картоне. Изготовление открытки в технике декупаж. Инструменты и приспособления. Приемы работы в технике оригами. Изготовление подарочной коробки в технике оригами. Декорирование подарочной коробки в технике декупаж. История объемных картин. Материалы и инструменты. Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины. Подготовка иллюстраций для картины. Сборка картины в технике объемного декупажа. Художественное оформление картины.

Модульное оригами (24 часов)

История оригами. Знакомство с модулями оригами для мозаики. Заготовка модулей для мозаики. Создание мозаики в технике оригами. Коллективная работа «Мозаика в технике оригами». Художественное оформление мозаики в технике оригами.

Ремонт одежды (10 часов)

Штуковка. Материалы и инструменты для ремонта одежды. Определение вида ремонта одежды. Ремонт одежды из тонких тканей. Ремонт изделия из толстых тканей.

Растениеводство (30 час)

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов.

Выращивание растений в открытом грунте. Посадка семян в ящики для рассады. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Чистка и мытье садового инвентаря.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- 1) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1) *Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.*

- Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например: швейное дело, вышивка, растениеводство и другие.
- Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.
- Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.
- Умение соблюдать технологические процессы, например: выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, ткани.
- Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) *Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.*

- Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

Тематическое планирование

№ урока в году	Тема раздела, тема урока	Кол-во часов в теме	Форма контроля	Основные виды учебной деятельности обучающихся
			Провер. работа	
	Повторение	2		Знают правила поведения учащихся в учебной классе. Составление списка дежурных по классу и объяснение их обязанностей.
1	Правила поведения на уроках труда.	1		
2	Повторение правил содержания рабочего места. Правила техники безопасности.	1		Повторение правил содержания рабочего места. Знают правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем, иглой. Знание о бумаге разных видов (внешний вид, свойства и назначение).
	Работа с картоном и бумагой	28		Знают правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами. Могут подготовить к работе материалы, инструменты и принадлежности для изготовления блокнота. Выбирают рисунок в технике «Изонить», переводят рисунок на картон (самост-но, с помощью учителя). Выполняют вышивку в технике «Изонить» для оформления альбома. (самост-но, с помощью учителя). Оформляют альбом художественной вышивкой в технике «Изонить».
3	Изготовление блокнота, оформленного в технике «Изонить». Техника безопасности при работе с ножницами, иглами.	2		
4	Подготовка к работе материалов, инструментов и принадлежностей для изготовления блокнота.	2		
5	Изготовление блокнота. Знакомство с образцами изделий.	2		
6	Подготовка материала к изготовлению блокнота.	2		
7	Изготовление блокнота.	2		
8	Изготовление блокнота. Практическая работа.	2		
9	Выбор рисунка в технике «Изонить».	2		
10	Перевод рисунка на картон.	2		
11	Выполнение вышивки в технике «Изонить» для	2		

	оформления альбома. Знакомство с образцами изделий.			
12	Выполнение вышивки в технике «Изонить».	2		
13	Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Практическая работа.	2		
14	Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить».	2		
15	Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить». Практическая работа.	2		
16	Оформление выставки работ.	2		
	Вышивка	28		
17	Шитьё по проколам на картоне швом «игла вверх-вниз» косые палочки, заборчик.	2		<u>Могут</u> шить по проколам на картоне швом «игла вверх-вниз»
18	Шитьё по проколам с последующим раскрашиванием: лодочка.	2		<u>Могут</u> шить по проколам с последующим раскрашиванием предметов.
19	Шитьё по проколам с последующим раскрашиванием: цветок.	2		<u>Вышивают</u> швом «вперед иголка» простейшие узоры на ткани (с помощью учителя), самостоятельно.
20	Шитьё по проколам изученных букв.	2		<u>Могут</u> вышивать швом «Бэкстич» по проколам.
21	Шитьё по проколам имен.	2		<u>Вышивают</u> простейшие фигуры, предметы изученными швами.
22	Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (квадрат).	2		С помощью учителя (или самостоятельно) <u>проводят</u> анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию.
23	Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (треугольник).	2		<u>Планируют</u> последовательность операций по изготовлению продукта.
24	Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (круг).	2		<u>Контролируют</u> качество выполненной работы.
				<u>Обсуждают</u> полученный результат в соответствии с своими представлениями.
				<u>Вышивают</u> простейшие узоры на салфетке отделочными

25	Упражнение в вышивании швом «Бэкстич» на картоне по проколам.	2		ручными стежками разными по цвету нитками.
26	Вышивание «Грибок» швом «Бэкстич» на ткани.	2		
27	Вышивание «Уточка» швом «Бэкстич» на ткани.	2		
28	Вышивание изученными швами «Листочек».	2		
29	Вышивание изученными швами по контуру «Елка»	2		
30	Вышивание изученными швами по контуру «Облако и дождик»	2		
	Швейное дело	54		
31	Изготовление футляра для телефона. Техника безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками.	2		Изготавливают футляр для телефона. Подбирают ткань для футляра, ткани для декорирования, фурнитуры для декоративной отделки.
32	Подготовка к работе. Подбор ткани для футляра, ткани для декорирования, фурнитуры для декоративной отделки.	2		Составляют выкройки футляра. Раскраивают основные детали футляра. Изготавливают футляр для телефона (с помощью учителя), самостоятельно.
33	Составление выкройки футляра.	2		
34	Составление выкройки декоративных деталей.	2		Изготавливают мягкую игрушку. (с помощью учителя), самостоятельно.
35	Раскрой основных деталей футляра.	2		
36	Раскрой декоративных деталей для футляра.	2		Имеют представление о истории мягкой игрушки. Могут работать с выкройками. (с помощью учителя), самостоятельно.
37	Оформление декоративными деталями верхней стороны футляра (наложить, приметать, пришить).	2		
38	Оформление декоративными деталями верхней стороны подушки (наложить, приметать, пришить).	2		<u>Выполняют</u> шов «вперед иголкой». «назад иголка», шов «через край».
39	Оформление декоративными деталями верхней стороны подушки (наложить, приметать, пришить).	2		С помощью учителя (или самостоятельно) <u>проводят</u> анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию. <u>Планируют</u> последовательность операций по изготовлению

40	Соединение деталей футляра стежками швом «вперед иголка».	2		продукта. <u>Контролируют</u> качество выполненной работы. <u>Обсуждают</u> полученный результат в соответствии с своими представлениями.
41	Сшивание деталей футляра стежками швом «назад иголка».	2		
42	Отделка футляра для телефона.	2		
43	История мягкой игрушки.	2		
44	Техника безопасности при работе с ножницами и иглами.	2		
45	Материалы и инструменты при работе с тканью.	2		
46	Сведения о выкройке, кройке и шитье. Подготовка рабочего места.	2		
47	Работа с выкройками. Стежки и строчки: петельный шов, шов «через край», потайной шов, шов «назад иголку».	2		
48	Подбор материала для изготовления мягкой игрушки «Медвежонок».	2		
49	Подготовка выкройки для мягкой игрушки.	2		
50	Подготовка выкройки для мягкой игрушки. Практическая работа.	2		
51	Раскрой деталей (основные детали).	2		
52	Раскрой деталей (отделочные детали).	2		
53	Соединение деталей стежком.	1		
54	Соединение деталей стежком «вперед иголка».	1		
55	Сшивание деталей стежком.	1		
56	Сшивание деталей стежком «назад иголка».	1		
57	Придание формы изделия и отдельных деталей	1		

	наполнителем.			
58	Сборка деталей мягкой игрушки.	1		
59	Сборка деталей мягкой игрушки. Практическая работа.	1		
60	Оформление изделия фурнитурой.	1		
61	Оформление изделия фурнитурой. Практическая работа.	1		
62	Выставка готовых работ.	1		
	Объемный квиллинг	28		
63	О материалах, инструментах и технологии.	2		<p>Имеют представление о технологии квиллинга, основных модулях.</p> <p>Изучают составление схем в квиллинге, условных обозначений в квиллинге. Изготавливают композиции «Елка с игрушками», «Весенний букет». (с помощью учителя), самостоятельно.</p>
64	Технология квиллинга. Основные модули.	2		
65	Изучение составления схем в квиллинге.	2		
66	Изучение условных обозначений в квиллинге.	2		
67	Изготовление композиции «Елка с игрушками».	2		
68	Изготовление композиции «Елка с игрушками». Практическая работа.	2		
69	Художественное оформление композиции «Елка с игрушками».	2		
70	Технология квиллинга.	2		
71	Составление схем в квиллинге.	2		
72	Условные обозначения в квиллинге.	2		
73	Изготовление композиции «Весенний букет». Знакомство с образцами изделий.	2		
74	Подготовка материала к изготовлению композиции.	2		
75	Изготовление композиции «Весенний букет». Практическая работа.	2		

76	Изготовление коллективной композиции «Весенний букет».	2		
	Декупаж	34		
77	История декупажа.	2		<p>Имеют краткое представление об истории декупажа. Применяют приемы работы в технике декупаж на картоне. (с помощью учителя), самостоятельно.</p> <p>Изготавливают открытки в технике декупаж. (с помощью учителя), самостоятельно.</p> <p>Декорируют подарочной коробки в технике декупаж. (с помощью учителя), самостоятельно.</p> <p>Подготавливают иллюстрации для картины. Собирают картины в технике объемного декупажа. (с помощью учителя), самостоятельно.</p>
78	Материалы и инструменты. Вспомогательные материалы и инструменты.	2		
79	Техника безопасности при работе с ножницами, клеем. Приемы работы в технике декупаж на картоне.	1		
80	Наклеивание картинок на картон. Создание фона. Завершающее покрытие.	1		
81	Повторение пройденного материала (промежуточная аттестация)	2		
82	Изготовление новогодней открытки в технике декупаж.	2		
83	Изготовление открытки на тему «Зима» в технике декупаж.	2		
84	Изготовление открытки на тему «Узор на окне» в технике декупаж.	2		
85	Изготовление подарочной коробки в технике оригами, декорированной в технике декупаж.	2		
86	Инструменты и приспособления. Приемы работы в технике оригами.	2		
87	Изготовление подарочной коробки в технике оригами.	2		
88	Изготовление подарочной коробки в технике	2		

	оригами. Практическая работа.			
89	Приемы работы в технике декупаж.	1		
90	Декорирование подарочной коробки в технике декупаж.	2		
91	Художественное оформление подарочной коробки.	2		
92	История объемных картин.	1		
93	Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление объемных картин в технике объемного декупажа.	1		
94	Материалы и инструменты. Подготовка к работе. Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины.	1		
95	Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины. Практическая работа.	1		
96	Подготовка иллюстраций для картины.	1		
97	Сборка картины в технике объемного декупажа. Коллективная работа.	1		
98	Художественное оформление картины.	1		
	Модульное оригами	24		
99	Из истории оригами.	2		
100	Подготовка к работе. Материалы и инструменты.	2		Имеют представление о понятии «оригами», его истории, о модулях оригами для мозаики. Могут собрать мозаику в техники оригами. (с помощью учителя), самостоятельно
101	Знакомство с модулями оригами для мозаики. Знакомства с образцами изделий.	2		
102	Знакомство с модулями оригами для мозаики.	2		
103	Заготовка модулей для мозаики. Практическая работа.	2		

104	Заготовка модулей для мозаики.	2		
105	Заготовка модулей для мозаики. Подготовка к работе.	2		
106	Создание мозаики в техники оригами. Практическая работа.	2		
107	Изготовление выбранного изделия в технике оригами.	2		
108	Коллективная работа «Мозаика в технике оригами».	2		
109	Художественное оформление мозаики в технике оригами.	2		
110	Оформление выставки работ.	2		
	Ремонт одежды	10		
111	Штуковка.	2		Имеют представление о понятии «штуковка». Могут применять материалы и инструменты для ремонта одежды. Имеют представление о видах ремонта одежды (из тонких тканей, из толстых тканей).
112	Техника безопасности при работе с ножницами и иглами. Материалы и инструменты для ремонта одежды.	2		
113	Определение вида ремонта одежды.	2		
114	Ремонт одежды из тонких тканей.	2		
115	Ремонт изделия из толстых тканей.	2		
	Растениеводство	30		
116	Комнатные растения.	1		<u>Различают</u> виды комнатных растений. <u>Определяют</u> необходимость полива растения. <u>Определяют</u> количество воды для полива. <u>Могут поливать</u> растения. <u>Могут рыхлить</u> почву, <u>пересаживать</u> растения (с помощью учителя), самостоятельно.
117	Определение необходимости полива растения.	1		
118	Определение количества воды для полива.	1		
119	Полив растения.	1		
120	Рыхление почвы.	1		

121	Пересадка растения.	1		<u>Моют, опрыскивают</u> растения.
122	Мытье растения.	1		<u>Удаляют</u> сухие листья с растений. <u>Моют</u> горшки и поддоны.
123	Опрыскивание растений.	1		<u>Садят</u> семена цветов в ящики для рассады.
124	Удаление сухих листьев с растений.	1		<u>Знают</u> условия, необходимые для роста растений. <u>Могут</u>
125	Мытье горшков и поддонов.	1		<u>перекапывать</u> почву (с помощью учителя), самостоятельно.
126	Посадка семян цветов в ящики для рассады.	2		<u>Могут рыхлить</u> почву.
127	Условия, необходимые для роста растений.	1		<u>Имеют</u> представление о внесении органических удобрений в
128	Перекапывание почвы.	2		почву.
129	Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву.	1		<u>Оформляют</u> грядки и междурядья (с помощью учителя), самостоятельно.
130	Повторение пройденного материала (итоговая аттестация)	2	1	<u>Изготавливают</u> бороздки (лунки) на грядке. <u>Высаживают</u> рассаду цветов в открытый грунт (с помощью
131	Оформление грядки и междурядья.	2		учителя), самостоятельно.
132	Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	2		<u>Поливают</u> растения, <u>удаляют</u> сорняки.
133	Высаживание рассады в открытый грунт.	2		<u>Чистят и моют</u> садовый инвентарь.
134	Полив растений.	2		
135	Удаление сорняков.	2		
136	Чистка и мытье садового инвентаря.	2		
	Всего:	238		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Список рекомендуемой учебно - методической литературы:

1. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 1,2. 3 класс/ М-во образования и науки Рос.Федерации. – М.: Просвещение, 2022. – 592с.
2. Галле А.Г., Кочетова Л.Л. Программа по обслуживающему труду для детей с умеренной умственной отсталостью 6-9 классы. - М.:Аркти,2009.-71с
3. Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида. Новые учебные программы, под редакцией А.М. Щербаковой, М.: Энас, 2001.
4. Галле А.Г., Кочетова Л.Л. Тетради по обслуживающему труду (для учащихся коррекционных школ VIII вида) 6-9 классы. - М.:Аркти,2009.
5. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития, под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Владос, 2007
6. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта, под редакцией И.М. Бгажноковой, Москва, Владос, 2007
7. Маллер А.Р. Социально-трудовая адаптация глубоко умственно отсталых детей.-М.:Просвещение, 1990.-128с.

Средства обучения:

Технические и электронные средства обучения:

- 1.Компьютер.
- 2.Проектор.

Экранно-звуковые информационно-коммуникативные средства:
обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о профильном труде; презентации, видеофильмы, аудиозаписи.

Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- наборы инструментов для обработки различных материалов; швейные наборы, горшки, ящики; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.);
- расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы, мыло детское и др.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Дата	Изменения	Тема раздела, тема урока	Кол-во часов	Провер. работа
			Повторение	2	
1	01.09		Правила поведения на уроках труда.	1	
2	05.09		Повторение правил содержания рабочего места. Правила техники безопасности.	1	
			Работа с картоном и бумагой	28	
3-4	06.09		Изготовление блокнота, оформленного в технике «Изонить». Техника безопасности при работе с ножницами, иглами.	2	
5-6	07.09		Подготовка к работе материалов, инструментов и принадлежностей для изготовления блокнота.	2	
7-8	08.09		Изготовление блокнота. Знакомство с образцами изделий.	2	
9-10	12.09		Подготовка материала к изготовлению блокнота.	2	
11-12	13.09		Изготовление блокнота.	2	
13-14	14.09		Изготовление блокнота. Практическая работа.	2	
15-16	15.09		Выбор рисунка в технике «Изонить».	2	
17-18	19.09		Перевод рисунка на картон.	2	
19-20	20.09		Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Знакомство с образцами изделий.	2	
21-22	21.09		Выполнение вышивки в технике «Изонить».	2	
23-24	22.09		Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Практическая работа.	2	
25-26	26.09		Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить».	2	

27-28	27.09		Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить». Практическая работа.	2	
29-30	28.09		Оформление выставки работ.	2	
			Вышивка	28	
31-32	29.09		Шитьё по проколам на картоне швом «игла вверх-вниз» косые палочки, заборчик.	2	
33-34	03.10		Шитьё по проколам с последующим раскрашиванием: лодочка.	2	
35-36	04.10		Шитьё по проколам с последующим раскрашиванием: цветок.	2	
37-38	05.10		Шитьё по проколам изученных букв.	2	
39-40	06.10		Шитьё по проколам имен.	2	
41-42	10.10		Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (квадрат).	2	
43-44	11.10		Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (треугольник).	2	
45-46	12.10		Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (круг).	2	
47-48	13.10		Упражнение в вышивании швом «Бэкстич» на картоне по проколам.	2	
49-50	17.10		Вышивание «Грибок» швом «Бэкстич» на ткани.	2	
51-52	18.10		Вышивание «Уточка» швом «Бэкстич» на ткани.	2	
53-54	19.10		Вышивание изученными швами «Листочек».	2	
55-56	20.10		Вышивание изученными швами по контуру «Елка»	2	
57-58	24.10		Вышивание изученными швами по контуру «Облако и дождик»	2	
			Швейное дело	54	
59-60	25.10		Изготовление футляра для телефона. Техника безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками.	2	
61-62			Подготовка к работе. Подбор ткани для футляра, ткани для декорирования, фурнитуры для декоративной отделки.	2	

63-64			Составление выкройки футляра.	2	
65-66			Составление выкройки декоративных деталей.	2	
67-68			Раскрой основных деталей футляра.	2	
69-70			Раскрой декоративных деталей для футляра.	2	
71-72			Оформление декоративными деталями верхней стороны футляра (наложить, приметать, пришить).	2	
73-74			Оформление декоративными деталями верхней стороны подушки (наложить, приметать, пришить).	2	
75-76			Оформление декоративными деталями верхней стороны подушки (наложить, приметать, пришить).	2	
77-78			Соединение деталей футляра стежками швом «вперед иголка».	2	
79-80			Сшивание деталей футляра стежками швом «назад иголка».	2	
81-82			Отделка футляра для телефона.	2	
83-84			История мягкой игрушки.	2	
85-86			Техника безопасности при работе с ножницами и иглами.	2	
87-88			Материалы и инструменты при работе с тканью.	2	
89-90			Сведения о выкройке, кройке и шитье. Подготовка рабочего места.	2	
91-92			Работа с выкройками. Стежки и строчки: петельный шов, шов «через край», потайной шов, шов «назад иголку».	2	
93-94			Подбор материала для изготовления мягкой игрушки «Медвежонок».	2	
95-96			Подготовка выкройки для мягкой игрушки.	2	
97-98			Подготовка выкройки для мягкой игрушки. Практическая работа.	2	
99-100			Раскрой деталей (основные детали).	2	
101-102			Раскрой деталей (отделочные детали).	2	
103			Соединение деталей стежком.	1	

104			Соединение деталей стежком «вперед иголка».	1	
105			Сшивание деталей стежком.	1	
106			Сшивание деталей стежком «назад иголка».	1	
107			Придание формы изделия и отдельных деталей наполнителем.	1	
108			Сборка деталей мягкой игрушки.	1	
109			Сборка деталей мягкой игрушки. Практическая работа.	1	
110			Оформление изделия фурнитурой.	1	
111			Оформление изделия фурнитурой. Практическая работа.	1	
112			Выставка готовых работ.	1	
			Объемный квиллинг	28	
113-114			О материалах, инструментах и технологии.	2	
115-116			Технология квиллинга. Основные модули.	2	
117-118			Изучение составления схем в квиллинге.	2	
119-120			Изучение условных обозначений в квиллинге.	2	
121-122			Изготовление композиции «Елка с игрушками».	2	
123-124			Изготовление композиции «Елка с игрушками». Практическая работа.	2	
125-126			Художественное оформление композиции «Елка с игрушками».	2	
127-128			Технология квиллинга.	2	
129-130			Составление схем в квиллинге.	2	
131-132			Условные обозначения в квиллинге.	2	
133-134			Изготовление композиции «Весенний букет». Знакомство с образцами изделий.	2	
135-136			Подготовка материала к изготовлению композиции.	2	
137-138			Изготовление композиции «Весенний букет». Практическая работа.	2	
139-140			Изготовление коллективной композиции «Весенний букет».	2	
			Декупаж	34	

141-142			История декупажа.	2	
143-144			Материалы и инструменты. Вспомогательные материалы и инструменты.	2	
145			Техника безопасности при работе с ножницами, клеем. Приемы работы в технике декупаж на картоне.	1	
146			Наклеивание картинок на картон. Создание фона. Завершающее покрытие.	1	
147-148			Повторение пройденного материала (промежуточная аттестация)	2	1
149-150			Изготовление новогодней открытки в технике декупаж.	2	
151-152			Изготовление открытки на тему «Зима» в технике декупаж.	2	
153-154			Изготовление открытки на тему «Узор на окне» в технике декупаж.	2	
155-156			Изготовление подарочной коробки в технике оригами, декорированной в технике декупаж.	2	
157-158			Инструменты и приспособления. Приемы работы в технике оригами.	2	
159-160			Изготовление подарочной коробки в технике оригами.	2	
161-162			Изготовление подарочной коробки в технике оригами. Практическая работа.	2	
163			Приемы работы в технике декупаж.	1	
164-165			Декорирование подарочной коробки в технике декупаж.	2	
166-167			Художественное оформление подарочной коробки.	2	
168			История объемных картин.	1	
169			Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление объемных картин в технике объемного декупажа.	1	
170			Материалы и инструменты. Подготовка к работе. Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины.	1	
171			Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины. Практическая работа.	1	
172			Подготовка иллюстраций для картины.	1	

173			Сборка картины в технике объемного декупажа. Коллективная работа.	1	
174			Художественное оформление картины.	1	
			Модульное оригами	24	
175-176			Из истории оригами.	2	
177-178			Подготовка к работе. Материалы и инструменты.	2	
179-180			Знакомство с модулями оригами для мозаики. Знакомства с образцами изделий.	2	
181-182			Знакомство с модулями оригами для мозаики.	2	
183-184			Заготовка модулей для мозаики. Практическая работа.	2	
185-186			Заготовка модулей для мозаики.	2	
187-188			Заготовка модулей для мозаики. Подготовка к работе.	2	
189-190			Создание мозаики в техники оригами. Практическая работа.	2	
191-192			Изготовление выбранного изделия в технике оригами.	2	
193-194			Коллективная работа «Мозаика в технике оригами».	2	
195-196			Художественное оформление мозаики в технике оригами.	2	
197-198			Оформление выставки работ.	2	
			Ремонт одежды	10	
199-200			Штуковка.	2	
201-202			Техника безопасности при работе с ножницами и иглами. Материалы и инструменты для ремонта одежды.	2	
203-204			Определение вида ремонта одежды.	2	
205-206			Ремонт одежды из тонких тканей.	2	
207-208			Ремонт изделия из толстых тканей.	2	
			Растениеводство	30	
209			Комнатные растения.	1	
210			Определение необходимости полива растения.	1	

211			Определение количества воды для полива.	1	
212			Полив растения.	1	
213			Рыхление почвы.	1	
214			Пересадка растения.	1	
215			Мытье растения.	1	
216			Опрыскивание растений.	1	
217			Удаление сухих листьев с растений.	1	
218			Мытье горшков и поддонов.	1	
219-220			Посадка семян цветов в ящики для рассады.	2	
221			Условия, необходимые для роста растений.	1	
222-223			Перекапывание почвы.	2	
224			Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву.	1	
225-226			Повторение пройденного материала (итоговая аттестация)	2	1
227-228			Оформление грядки и междурядья.	2	
229-230			Изготовление бороздки (лунки) на грядке.	2	
231-232			Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений.	2	
233-234			Удаление сорняков. Чистка и мытье садового инвентаря.	2	
235-236			Резерв	2	
237-238			Резерв	2	
			Всего:	138	2

Прохождение программы

Период	Количество часов по программе	Проведено фактически	Отставание	Количество проверочных работ
I четверть				
II четверть				
III четверть				
IV четверть				
год				